

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА  
КАЛИНИНГРАДА СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №19

Согласовано  
на педагогическом совете  
Протокол № 11  
от «31» августа 2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально – педагогической направленности  
«Предшкольная подготовка»**

Возраст обучающихся: 5,5 – 7 лет

Срок реализации: 1 год

Калининград, 2020

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Предшкольная подготовка» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ( в действующей редакции);
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования»;
- Устав МАОУ СОШ № 19 г.Калининграда;
- Положение об организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (дополнительным общеразвивающим программам) в МАОУ СОШ № 19 г.Калининграда.

Программа представляет собой цикл занятий по подготовке детей к школе, разработанный на основе авторской программы Н. А. Федосовой «Преемственность».

Содержание программы имеет социально-педагогическую направленность. По уровню усвоения программа является общекультурной, по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – модульной.

Актуальность программы заключается в решении проблемы разной подготовленности детей, адаптации и социализации детей к новым условиям школьной жизни.

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни.

Отличительной особенностью данной программы является ее направленность на формирование потребности ребенка в познании как необходимого условия полноценного развития детской личности, на устранение разноуровневой готовности к школе и исключение дублирования школьной программы.

Программа рассчитана на детей от 5,5 до 7 лет, т. к. этот возраст является периодом собственно предшкольного детства, когда у ребенка отмечается повышение интереса к разнообразной познавательной информации и уже полностью сформирована общая структура деятельности.

Накопление ребёнком ценного опыта познания, деятельности, творчества, постижение им своих возможностей, самопознание – путь, который способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника.

В наиболее близких и естественных для ребёнка видах деятельности – игре, общении, экспериментировании, предметной, речевой, изобразительной деятельности – происходит интеллектуальное, эмоционально-нравственное, волевое, социально-личностное развитие дошкольника, совершается естественное вызревание таких

перспективных новообразований, как произвольность поведения и деятельности, способность к самоконтролю, логическому мышлению. Это составляет важнейшие предпосылки для активной учебной деятельности в школе и содержательной жизни ребёнка. Реализация программы предполагает становление у детей дошкольного возраста тенденции к самореализации, которая выражается в развитии у них чувства уверенности в собственных силах, личностной адекватности требованиям окружающей среды: становлении образа себя как значимого субъекта в системе межличностных отношений, потребности и умения осуществлять разнообразные деятельности как совместно с другими людьми, так и индивидуально.

Программа рассчитана на 128 учебных часа сроком реализации 1 учебный год.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Основные методы: словесный (устное изложение материала), иллюстрированный (просмотр наглядных материалов), репродуктивный (практическое изучение материала по образцу педагога).

Методы обучения по источнику знаний: объяснительно - наглядный, словесный, практический.

Формы проведения занятий:

по количеству детей, участвующих в занятии, - коллективная (фронтальная);

по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей - беседа, дискуссия, утренняя (праздник), викторина, экскурсия и т. д.;

по дидактической цели – вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Системно - деятельностный и личностный подходы, предполагающие активизацию познавательной деятельности каждого ребенка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала дошкольника реализуется путём индивидуализации и дифференциации учебных заданий.

Программа включает в себя 3 образовательных модуля:

1. От слова к букве
2. Математические ступеньки
3. Зеленая тропинка

Режим занятий для детей 6 - 7 лет из расчёта 4 часа в неделю - 1 раз в неделю по 4 академических часа. Занятия имеют следующую временную структуру: занятие с 2 физминутками - 30 минут. Динамическая пауза – 10 минут.

Программа обеспечена учебными пособиями:

1. Н.А. Федосова. «От слова к букве». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2017.
2. С.И. Волкова. «Математические ступеньки». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2017.
3. А.А. Плешаков. «Зелёная тропинка». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2017.

## **2. Цели и задачи программы**

Цель программы - всестороннее развитие детей, направленное на социализацию и адаптацию будущих первоклассников к школьной жизни, обеспечивающее преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием.

Задачи программы:

Личностное развитие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;

- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию дошкольников;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.
- воспитание уважения к труду и людям труда;
- формирование чувства коллективизма;
- воспитание аккуратности;
- экологическое воспитание обучающихся;
- развитие любви к природе.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное развитие и воспитание дошкольника. На уровне предметного воспитания создаются условия для формирования:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью

Формирование предпосылок к овладению универсальными учебными действиями:

- формирование информационной грамотности современного дошкольника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Образовательные:

- закрепление, расширение и систематизация знаний и умений, полученных на занятиях в дошкольных учреждениях;
- формирование целостной картины мира;
- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей, формирование грамматического строя речи ребенка, совершенствование навыков устной связной речи;
- развитие фонематического слуха, выработка отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов, обучение классификации звуков речи;
- обучение элементарным математическим представлениям, введение в активную речь математических терминов, обучение навыкам счёта;
- обучение элементарным умениям общаться на английском языке с учетом речевых возможностей детей;
- формирование логических приемов умственных действий.

### 3. Содержание программы

#### Учебный план

№ п/п	Раздел программы/ модуль	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Речевое развитие	64	31	33	Диагностическая работа
2.	Логика	32	6	26	Диагностическая работа

3.	Зеленая тропинка	32	6	26	Викторина
Всего		128	43	85	

### Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов	
		Теория	Практика
<b>Модуль «От слова к букве»-64 ч</b>			
1.	Вводное занятие. Чему учат в школе? Техника безопасности на занятиях. Правила поведения обучающихся во время проведения занятий «Осенние странички». Игра «Знакомство», экскурсия по школе	0,5	0,5
2.	Беседа по картине. Рассказ по сюжетной картине. Построение предложений. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Название картины. План рассказа по картине	0,5	0,5
3.	«Осенние странички». Звук [о]. Буквы О, о. Звук [а]. Буквы А, а. Предложение.		1
4.	Обучение рассказыванию по плану. Составные части плана рассказа: вступление, основная часть, заключение.	1	
5.	«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буква ы. Слово.		1
6.	Составление рассказа по плану из личных наблюдений обучающихся, на заданную тему.	1	
7.	Звук [и]. Буквы И, и. Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.		1
8.	Совершенствование общих речевых навыков. Правильное употребление слов-названий предметов, признаков, действий, объяснение их значений по темам.	1	
9.	Осенние странички». Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а]. Буквы Я, я.		1
10.	Синонимы. Антонимы. Формирование навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	1	
11.	Осенние странички». Звуки [у], [й'у]. Буквы Ю, ю.		1
12.	Обобщающие слова, их роль в речи. Сложные слова. Существительные, обозначающие род деятельности.	1	
13.	Звуки [э], [й'э]. Буквы Е, е. Звуки [о], [й'о]. Буквы Ё, ё.		1
14.	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	
15.	«Зимние странички». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.		1
16.	Знакомство с русскими народными сказками, сказками народов мира, сказками А.С. Пушкина.	1	
17.	Согласные звуки. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.		1
18.	Знакомство с творчеством Н. Носова, В. Сухомлинского, М.М. Зощенко.	1	
19.	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.		1
20.	Отличительные признаки рассказа.	1	

21.	«Зимние странички». Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.		1
22.	Басни в стихах и прозе. Басни С. Михалкова. Раскрытие и уточнение отрицательных и положительных понятий.	1	
23.	Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.		1
24.	Обучение выразительному чтению стихотворений.	1	
25.	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.		1
26.	Обучение сочинению сказок, рассказов, небылиц.	1	
27.	Зимние странички». Звуки [з], [з']. Буквы З, з. Звуки [с], [с']. Буквы С, с.		1
28.	Речь письменная и устная. Значение речи. Связная речь. Предложение.	1	
29.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. Шипящие согласные звуки.		1
30.	Распространенное и нераспространенное предложение. Слово. Количество слов в предложении.	1	
31.	Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п.		1
32.	Разделительное написание слов в предложении. Схема предложения.	1	
33.	Зимние странички». Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.		1
34.	Употребление знаков препинания в конце предложения.	1	
35.	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.		1
36.	Понятие «слог», слоговой анализ слов. Слияние. Свойства гласных звуков. Свойства согласных звуков. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Роль ударения в словах. Слоги ударные и безударные.	1	
37.	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к.		1
38.	Расширение и закрепление представлений детей по темам: «Овощи», «Фрукты»	1	
39.	Весенние странички». Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.		1
40.	Расширение и закрепление представлений детей по теме «Времена года»	1	
41.	Весенние странички». Звук [ц]. Буквы Ц, ц.		1
42.	Расширение и закрепление представлений детей по темам: «Домашние животные», «Дикие животные»	1	
43.	Весенние странички». Звук [щ']. Буквы Щ, щ.		1
44.	Расширение и закрепление представлений детей по темам: «Сказки», «Зима»	1	
45.	Весенние странички». Звук [ч']. Буквы Ч, ч.		1
46.	Расширение и закрепление представлений детей по темам: «Транспорт», «Профессии»	1	
47.	Весенние странички». Звук [й']. Буквы Й, й.		1
48.	Расширение и закрепление представлений детей по темам: «Природные явления», «Лес», «Насекомые», «Птицы», «Цветы»	1	
49.	Буквы ь, ы. Буква, обозначающая мягкость согласного.		1
50.	Расширение и закрепление представлений детей по темам: «8 Марта», «Весна», «Лето»	1	
51.	Расширение и закрепление представлений детей по темам: «Ребусы», «Кроссворды», «Скоро в школу».		1
52.	Гласные звуки и буквы: Аа, Оо, Ээ, ы, Ии, Уу.	1	
53.	«Летние странички». Потешки. Сказки.		1

54.	Согласные звуки и буквы: Мм, Нн, Пп, Тт, Кк, Хх, Фф, Бб, Дд, Вв, Гг, Зз, Сс, Лл, Рр.	1	
55.	Летние странички». Скороговорки, пословицы, поговорки.		1
56.	Звонкие и глухие согласные звуки.	1	
57.	«Летние странички». Были. Загадки.		1
58.	Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкий согласный звук «й», буква «й».	1	
59.	Двойные звуки «йо», «йэ», «йу», «йа», буквы Ёё, Ее, Юю, Яя.		1
60.	Мягкие согласные звуки «ч», «щ» и буквы Чч, Щщ. Твердые согласные звуки «ж», «ш», «ц» и буквы Жж, Шш, Цц.	1	
61.	Мягкие согласные звуки «ч», «щ» и буквы Чч, Щщ. Твердые согласные звуки «ж», «ш», «ц» и буквы Жж, Шш, Цц.		1
62.	Игра «Путешествие в страну букв и звуков».	1	
63.	Итоговое занятие. «Конкурс Знаек»		1
64.	Итоговая аттестация. Диагностическая работа		1
<b>Модуль «Логика»-32ч</b>			
1	Вводное занятие Что такое логика? Техника безопасности на занятиях. Правила поведения обучающихся во время проведения занятий. Игра «Знакомство», игры на внимание, конкурс загадок.	0,5	0,5
2	Развитие внимания и наблюдательности. Упражнения типа: «Найди отличия» (Снеговика, матрёшки и т.д.); «Мальчики», «Зверюшки на дорожках», «Муравьи», «Поиск затонувшего клада» (блоки Дьенеша — альбом),		1
3	Развитие внимания и наблюдательности. Работа с пособием «Палитра»	0,5	0,5
4	Развитие внимания и наблюдательности. Работа с пособием «Палитра»		1
5	Развитие конструктивных способностей. Игры – головоломки: «Хамелеон», «Уникуб», «Кубики для всех», «Найди закономерность, дорисуй»		1
6	Развитие конструктивных способностей. Игры – головоломки: «Числовая лесенка» (палочки Кюизенера). «Торопись, да не ошибись», «Рассели ласточек», «Примеров много – ответ один».		1
7	Развитие конструктивных способностей. Словесно – логические игры и упражнения: «Так можно, а так нельзя сравнивать», «Чем похожи, а чем отличаются»		1
8	Развитие умения ориентироваться в пространстве. Упражнения на сравнение двух групп фигур, упражнения с кругами Эйлера.		1
9	Развитие умения ориентироваться в пространстве. Планы – схемы: «Куда села муха?», «Где спрятался Мишка?» и т.д.		1
10	Развитие умения ориентироваться в пространстве. Игры с блоками Дьенеша: «Праздник в стране Блоков» — альбом с заданиями.		1
11	Развитие умения ориентироваться в пространстве. Словесно – логические игры и упражнения: «Найди		1

	нужное слово», «Кто самый, самый?», «Лишнее слово». Движение по клеткам.		
12	Что такое алгоритм?	1	
13	Игры с палочками Кюизенера: «Кростики. Посудная лавка» — альбом с заданиями; Упражнения: «Чего не хватает».		1
14	Планы – схемы движения: «Поросята и серый волк» и другие подобные лабиринты.		1
15	Игры с Блоками: «Построй дорожку», «Необычные фигуры». Упражнения на сравнение двух групп фигур, «Четвёртый лишний», «Нелепицы»		1
16	Что такое задача? Понятия: «Сколько вместе?», «Сколько осталось?» Схемы к математическим задачам	1	
17	Игры с «цветными числами» (палочки Кюизенера): «На золотом крыльце» — альбом с заданиями.		1
18	Упражнения на сравнение двух групп фигур, упражнения с кругами Эйлера.		1
19	Словесно – логические игры и упражнения: «Представь, что это?», решение комбинаторных задач		1
20	Игры с кругами Эйлера (блоки Дьенеша, игрушки).		1
21	Игры с Блоками: «Дорожки», «Домино», «Найди пару», «Поймай тройку», «Танграм», и др. логические игры и упражнения.		1
22	«Логические цепочки»		1
23	Развитие умения разбивать множества на классы, производить логические операции Понятия «Множество», «целое», «части», «признаки».	1	
24	Развитие умения разбивать множества на классы, производить логические операции Упражнения: «Фабрика», «Чудо – мешочек»; словесно – логические игры: «Что будет, если...», «Помоги фигурам выбраться из леса», «Загадки без слов», «Круги Эйлера» (Блоки Дьенеша).		1
25	Развитие умения разбивать множества на классы, производить логические операции. Словесно – логические игры и упражнения: «Так можно, а так нельзя сравнивать», «Чем похожи, а чем отличаются»		1
26	Развитие умения рассуждать, делать умозаключения. Что такое пословица, суждение? Толкование пословиц.	1	
27	Развитие умения рассуждать, делать умозаключения. Упражнения: «Найди все дороги», «Где чей домик?»; «Математический планшет», «Логическая мозаика» - занимательные игры.		1
28	Развитие умения рассуждать, делать умозаключения. Учебно – игровые пособия: «Логика и цифры», «Играем в математику». Словесно – логические игры и упражнения: «Угадай фигуру», «Сократи слово» (3 часа)		1
29	Развитие пространственного воображения	1	
30	Развитие пространственного воображения. Игры с блоками Дьенеша по альбомам с заданиями: «Поиск затонувшего		1



	клада», «Праздник в стране Блоков», «Давайте поиграем» (учебно – игровые пособия).		
31	Развитие пространственного воображения. Геоконт», «Танграм» и другие подобные игры. Конструирование из «Лего»		1
32	Итоговое занятие. Диагностическая работа		1
<b>Модуль «Зелёная тропинка»</b>			
1.	Вводное занятие Школа. Учебные вещи. Их назначение Экскурсия по школе	0,5	0,5
2.	Звёзды, Солнце и Луна Мир природы. Земля, планета. Солнце и его роль для жизни на Земле, звезда. Луна.	1	
3.	Нахождение и называние знакомых объектов. Зарисовка объекта в альбом.		1
4.	Наблюдение звёздного неба, выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».		1
5.	Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней. Выбор иллюстрации с изображением частей суток по инструкции учителя. Составление предложений по вопросам учителя		1
6.	Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь. Виды деятельности в различное время суток. Режим дня. Утренняя зарядка.	1	
7.	Выбор объектов неживой природы (Луна), соответствующего времени суток (вечер).		1
8.	Составление иллюстративного рассказа о режиме дня. Подбор иллюстраций к упражнениям на различные части тела. Составление комплекса упражнений. Практический показ комплекса упражнений. Разучивание физкультминутки со стихотворным сопровождением.		1
9.	Называние частей тела. Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги		1
10.	Докрашивание радуги на рисунке		1
11.	Времена года, их важнейшие признаки. Сезонные изменения в природе. Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Календарь погоды. Погода сегодня, вчера.	1	1
12.	Изменения в природе, жизни растений и животных. Национальные традиции в различные времена года. Правила безопасного поведения в различное время года	1	
13.	Наблюдение сезонных изменений в природе. Моделирование последовательности времён года.	0,5	0,5
14.	Составление описательного рассказа о погоде сегодня (вчера). Отбор условных знаков, изображающих погоду сегодня (вчера). Рассматривание иллюстраций времен года. Нахождение изображения осени, зимы, весны, лета. Составление описательного рассказа (предложений) по		1

	картинке.		
15.	Экскурсия. Наблюдение за изменениями погоды в различное время года, объектов живой и неживой природы. Сбор природного материала.		1
16.	Зарисовка времен года в альбом.		1
17.	Изготовление поделок из собранного и бросового материала. Дидактическая игра «Накорми животное»		1
18.	Растения нашей местности. Травянистые растения. Овощи и фрукты. Кустарники. Деревья. Плодовые деревья. Съедобные и ядовитые растения.		
19.	Распознавание растений (с помощью атласа-определителя). Вырезка фрагментов рисунков и составление картин по темам «Овощи», «Фрукты». Раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций.		
20.	Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом.		
21.	Лечебные лекарственные растения (мать-и-мачеха, подорожник, шиповник, липа). Декоративные растения. Мхи и папоротники – тоже растения. Грибы – не растения. Разнообразие грибов. Съедобные и ядовитые грибы		
22.	Сравнение, выявление важнейших отличительных признаков грибов, их распознавание на рисунках, муляжах, раскрашивание изображений.		
23.	Животные нашей местности. Необходимость бережного отношения к ним. Звери. Птицы. Насекомые (бабочки, жуки и др.). Лягушки, улитки, черви – тоже животные.	1	
24.	Распознавание животных на рисунках (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).		1
25.	Экскурсия в школьный двор. Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.).		1
26.	Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.		
27.	Рыбы. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Правила безопасности при встречах и общении с животными		
28.	Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Дистраивание изображений «спрятавшихся» рыб.		
29.	Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе		
30.	Рисование своего домашнего питомца		
31.	Лепка животных		
32.	Итоговое занятие. Викторина		
Итого: 128 часов			

## Содержание учебного плана

Содержание программы представлено различными видами деятельности: формирование логических приемов умственных действий у дошкольников (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения); развитие речи детей (умения рассуждать, доказывать); развитие произвольности внимания, познавательных интересов и творческого воображения; развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; относительность свойств: выводы и проверка их истинности, использование выводов для дальнейшей работы.

### *Содержание модуля «От слова к букве»*

«От слова к букве» нацелено на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата, повышения культуры и уровня их речевого общения, обозначенного необходимостью наличия данных навыков при поступлении в школу.

Работа над предложением и связной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми дома, в детском саду. Пересказ знакомых сказок, без пропусков, составление по картинке или серии картинок определённого количества предложений, объединённых общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Слушание стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок. Беседа о прочитанном по вопросам (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии); — разучивание наизусть потешек, чистоговорок, скороговорок. Речевые игры на развитие мышления, речи, внимание, воображения. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

#### **1.1. «Вводное занятие» (1 час)**

**Теория:** Чему учат в школе? Техника безопасности на занятиях. Правила поведения обучающихся во время проведения занятий. (0,5 час)

**Практика:** Игра «Знакомство», экскурсия по школе. (0,5 час)

#### **1.2. «Беседа по картине» (4 часа)**

**Теория:** Беседа по картине. Рассказ по сюжетной картине. Построение предложений. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Название картины. План рассказа по картине. (2 часа)

**Практика:** Составление грамматически правильных предложений по картине. Употребление в речи сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Озаглавливание картины. Составление плана рассказа по сюжетной картине. (2 часа)

#### **1.3. «Составление рассказа по плану» (3 часа)**

**Теория:** Обучение рассказыванию по плану. Составные части плана рассказа: вступление, основная часть, заключение. (1 час)

**Практика:** Составление рассказа по плану из личных наблюдений обучающихся, на заданную тему. (2 часа)

#### **1.4. «Правильное употребление слов-названий предметов, признаков, действий, объяснение их значений» (5 часов)**

**Теория:** Совершенствование общих речевых навыков. Активизация пассивного словаря обучающихся. Правильное употребление слов-названий предметов, признаков, действий, объяснение их значений по темам: «Огород. Труд взрослых на полях и в огородах», «Сад. Труд взрослых в садах», «Осень», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные и птицы», «Сказки», «Зимушка-зима». Синонимы. Антонимы. Формирование навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. (2 часа)

**Практика:** Составление словосочетаний, предложений со словами, обозначающими названия предметов, признаки предметов, действия. Знакомство с новыми словами, объяснение их значений, правильное их произношение. Согласование слов в речи. Употребление единственного и множественного числа слов. Правильное употребление падежных окончаний. (3 часа)

#### **1.5. «Подбор обобщающих слов к группе предметов» (5 часов)**

**Теория:** Обобщающие слова, их роль в речи. Сложные слова. Существительные, обозначающие род деятельности. (2 часа)

**Практика:** Подбор обобщающих слов при изучении тем: «Мир цветов», «Праздник мам и бабушек», «Весна пришла!», «Мы любим лето!» «В загадочной стране». Образование существительных, обозначающих род деятельности, и сложных слов при изучении тем: «Явления природы», «Лес, полный чудес», «В мире насекомых», «День защитника Отечества. Военные профессии». Разучивание скороговорок. Разучивание стихотворений. (3 часа)

#### **1.6. «Ознакомление с художественной литературой» (10 часов)**

**Теория:** Знакомство с русскими народными сказками, сказками народов мира, сказками А.С. Пушкина. Знакомство с творчеством Н. Носова, В. Сухомлинского, М.М. Зощенко. Отличительные признаки рассказа. Басни в стихах и прозе. Басни С. Михалкова. Раскрытие и уточнение отрицательных и положительных понятий. Обучение выразительному чтению стихотворений. (3 часа)

**Практика:** Чтение сказок: «Пузырь, соломинка и лапоть», «Хаврошечка», «Как аукнется, так и откликнется», беседа по прочитанному. Соотнесение содержания текста с изображением на картинке. Ответы на вопросы распространенными предложениями. Постановка вопросов к тексту. Придумывание необычного конца. Пересказ сказки, отрывка сказки. Инсценировка сказки. Сочинение своей сказки. Выражение своего отношения к прочитанному, услышанному. Сопереживание, умение сочувствовать литературным героям. Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Огурцы». Чтение рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» и его пересказ. Чтение и обсуждение рассказа М.М. Зощенко «Елка». Ответы на вопросы. Постановка вопросов к прочитанному. Пересказ по цепочке. Выражение своего отношения к прочитанному, услышанному. Сопереживание, сочувствовать литературным героям. Чтение и обсуждение басен С. Михалкова: «Хочу бодаться», «Упрямый козленок». Определение морали в прочитанных баснях. Выразительное чтение стихов. Чтение наизусть. А. Барто «Мама или я?». Стихи для детей С.Я. Маршака. (7 часов)

#### **1.7. «Диалог» (3 часа)**

**Теория:** Обучение сочинению сказок, рассказов, небылиц. (1 час)

**Практика:** Сочинение сказок, рассказов, небылиц с использованием диалога. Инсценировка. (2 часа)

#### **1.8. «Предложение и слово» (4 часа)**

**Теория:** Речь письменная и устная. Значение речи. Связная речь. Предложение. Распространенное и нераспространенное предложение. Слово. Количество слов в предложении. Разделительное написание слов в предложении. Схема предложения. Употребление знаков препинания в конце предложения. (1 час)

**Практика:**

Определение количества слов в предложении. Выделение первого, второго, третьего слова в предложении. Составление схем предложений. Составление предложений. Распространение предложений. Добавление недостающих слов в предложении. Придумывание предложений к картинке и запись его схематически. Определение по интонации знака в конце предложения. (3 часа)

### **1.9. «Слог и ударение» (4 часа)**

**Теория:** Понятие «слог», слоговой анализ слов. Слияние. Свойства гласных звуков. Свойства согласных звуков. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Роль ударения в словах. Слоги ударные и безударные. (1 часа)

**Практика:** Деление слов на слоги. Установление количества слогов в слове. Подбор слов на заданное количество слогов. Выделение в словах первого и последнего слогов. Подбор слов на заданный слог. Составление слова из слогов. Изменение слов в зависимости от постановки ударения. Изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения слога. Постановка ударения в словах. (3 часа)

### **1.10. «Подготовка к обучению чтению и письму. Звуки и буквы» (24 часа)**

**Теория:** Расширение и закрепление представлений детей по темам: «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Домашние животные», «Дикие животные», «Сказки», «Зима», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Природные явления», «Лес», «Насекомые», «Птицы», «Цветы», «8 Марта», «Весна», «Лето», «Ребусы», Кроссворды», «Скоро в школу». Знакомимся со звуками и буквами речи. Гласные звуки и буквы: Аа, Оо, Ээ, ы, Ии, Уу. Согласные звуки и буквы: Мм, Нн, Пп, Тт, Кк, Хх, Фф, Бб, Дд, Вв, Гг, Зз, Сс, Лл, Рр. Звонкие и глухие согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкий согласный звук «й», буква «й». Двойные звуки «йю», «йэ», «йу», «йа», буквы Ёё, Ее, Юю, Яя. Мягкие согласные звуки «ч», «щ» и буквы Чч, Щщ. Твердые согласные звуки «ж», «ш», «ц» и буквы Жж, Шш, Цц. (12 часов)

**Практика:** Овладение печатным шрифтом. Звуко-буквенный анализ слов. Развитие мелкой моторики – умения управлять пальцами рук. Формирование умения ориентироваться в тетради. Чтение слогов, слов, предложений. Проведение звуко-буквенного анализа слова. Развитие мелкой моторики: обведение по контуру, штриховка. Рисование прямых и округлых линий, предметов по образцу в ограниченном пространстве (широкой и узкой строке). Игры «Угадай-ка!», «Доскажи словечко», «Кто больше?», «Цепочка слов», «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». (12 часов)

### **1.11. Итоговое занятие. «Конкурс Знаек» (1 час)**

#### **2. Содержание модуля «Логика»**

Выполнение заданий по перемещению персонажей в уме, делать воображаемые изменения ситуаций. Сопоставление заданий, проверка выполнения, отгадывание задачи по перемещению. Разные способы выполнения заданий. Поиск путей достижения целей. Выявление и абстрагирование свойств предметов. Развитие умения сравнивать предметы по их свойствам. Логические действия и операции. Кодирование и декодирование свойств предметов при помощи схем.

Среди методов, используемых в период развития логического мышления, в качестве основных предлагаются практические методы: дидактические игры и моделирование. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать логический материал, проводя простейшее наблюдение. Выполнение действий с предметами, моделями и геометрическими фигурами, рисование и раскрашивание. Логические приемы умственных действий – сериация, анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение; развитие зрительного и пространственного восприятия; загадки и задачи – шутки.

#### **2.1. «Вводное занятие» (1 час)**

**Теория:** Что такое логика? Техника безопасности на занятиях. Правила поведения обучающихся во время проведения занятий. (0,5 часа)

**Практика:** Игра «Знакомство», игры на внимание, конкурс загадок. (0,5 часа)

## **2.2. «Развитие внимания и наблюдательности» (3 часа)**

**Теория:** Инструкция по выполнению упражнений (0,5 часа)

**Практика:** Упражнения типа: «Найди отличия» (Снеговика, матрёшки и т.д.); «Мальчишки», «Зверюшки на дорожках», «Муравьи», «Поиск затонувшего клада» (блоки Дьенеша — альбом), работа с пособием «Палитра» (2,5 часа)

## **2.3. Развитие конструктивных способностей (4 часа)**

**Теория:** Инструкции по выполнению упражнений (1 час)

**Практика:** Игры – головоломки: «Хамелеон», «Уникуб», «Кубики для всех», «Найди закономерность, дорисуй», «Числовая лесенка» (палочки Кюизенера). «Торопись, да не ошибись», «Рассели ласточек», «Примеров много – ответ один». Словесно – логические игры и упражнения: «Так можно, а так нельзя сравнивать», «Чем похожи, а чем отличаются» (3 часа)

## **2.4. Развитие умения ориентироваться в пространстве (3 часа)**

**Теория:** Инструкции по выполнению упражнений (0,5 часа)

**Практика:** Упражнения на сравнение двух групп фигур, упражнения с кругами Эйлера. Планы – схемы: «Куда села муха?», «Где спрятался Мишка?» и т.д. Игры с блоками Дьенеша: «Праздник в стране Блоков» — альбом с заданиями. Словесно – логические игры и упражнения: «Найди нужное слово», «Кто самый, самый?», «Лишнее слово». Движение по клеткам. (2,5 часа)

## **2.5. Развитие умения действовать согласно алгоритму (3 часа)**

**Теория:** Что такое алгоритм? Инструкции по выполнению упражнений (0,5 часа)

**Практика:** Игры с палочками Кюизенера: «Кростики. Посудная лавка» — альбом с заданиями; Упражнения: «Чего не хватает». Планы – схемы движения: «Поросята и серый волк» и другие подобные лабиринты. Игры с Блоками: «Построй дорожку», «Необычные фигуры». Упражнения на сравнение двух групп фигур, «Четвёртый лишний», «Нелепицы» (2,5 часа)

## **2.6. Развитие комбинаторных способностей (4 часа)**

**Теория:** Что такое задача? Понятия: «Сколько вместе?», «Сколько осталось?» Схемы к математическим задачам (1 час)

**Практика:** Игры с «цветными числами» (палочки Кюизенера): «На золотом крыльце» — альбом с заданиями. Упражнения на сравнение двух групп фигур, упражнения с кругами Эйлера. Словесно – логические игры и упражнения: «Представь, что это?», решение комбинаторных задач (3 часа)

## **2.7. Формирование умения устанавливать логические связи (3 часа)**

**Теория:** Инструкции по выполнению упражнений (0,5 часа)

**Практика:** Игры с кругами Эйлера (блоки Дьенеша, игрушки). Игры с Блоками: «Дорожки», «Домино», «Найди пару», «Поймай тройку», «Танграм», и др. логические игры и упражнения. «Логические цепочки» (2,5 часа)

## **2.8. Развитие умения разбивать множества на классы, производить логические операции (3 часа)**

**Теория:** Понятия «Множество», «целое», «части», «признаки». Инструкции по выполнению упражнений (1 час)

**Практика:** Упражнения: «Фабрика», «Чудо – мешочек»; словесно – логические игры: «Что будет, если...», «Помоги фигурам выбраться из леса», «Загадки без слов», «Круги Эйлера» (Блоки Дьенеша). Словесно – логические игры и упражнения: «Так можно, а так нельзя сравнивать», «Чем похожи, а чем отличаются» (2 часа)

## **2.9. Развитие умения рассуждать, делать умозаключения (4 часа)**

**Теория:** Что такое пословица, суждение? Толкование пословиц. Инструкции по выполнению упражнений (1 час)

**Практика:** Упражнения: «Найди все дороги», «Где чей домик?»; «Математический планшет», «Логическая мозаика» - занимательные игры. Учебно – игровые пособия: «Логика и цифры», «Играем в математику». Словесно – логические игры и упражнения: «Угадай фигуру», «Сократи слово» (3 часа)

## **2.10. Развитие пространственного воображения (3 часа)**

**Теория:** Инструкции по выполнению упражнений (0,5 часа)

**Практика:** Игры с блоками Дьенеша по альбомам с заданиями: «Поиск затонувшего клада», «Праздник в стране Блоков», «Давайте поиграем» (учебно – игровые пособия). Геоконт», «Танграм» и другие подобные игры. Конструирование из «Лего» (2,5 часа)

## **2.11. Итоговое занятие. «Интеллектуальная викторина» (1 час)**

### **3. Содержание модуля «Зеленая тропинка»**

«Зелёная тропинка» основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, осуществляемые в естественной, для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

Наши друзья – животные: обитатели живого уголка. Домашние животные. Животные нашей местности. Наблюдение за поведением животных. Распознавание животных на рисунках и в природе. Зелёное чудо – растение: растения нашей местности (выращивание, рисование). Декоративные растения (лепка, аппликация). Овощи и фрукты (лепка, аппликация, рисование) Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года.

### **3.1. «Вводное занятие» (1 час)**

**Теория:** Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, столовая, гардероб. Классная комната, классная доска, парты. Правильная посадка за партой. Учебные вещи. Их назначение (0,5 часа)

**Практика:** Экскурсия по школе, по территории школы. Называние знакомых объектов, нахождение и показ объектов и предметов по инструкции учителя. Зарисовка объектов в альбом (по трафарету, с помощью учителя). Отработка названий школьных помещений: класс, столовая, раздевалка и другие. Рассматривание условных знаков (запасной выход и др.) (0,5 часа)

### **3.1. Звёзды, Солнце и Луна (8 часов)**

**Теория:** Мир природы. Земля, планета. Солнце и его роль для жизни на Земле, звезда. Луна. Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь. Виды деятельности в различное время суток. Режим дня. Утренняя зарядка. Называние частей тела. Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги (2 часа)

**Практика:** Рассматривание иллюстраций. Нахождение и называние знакомых объектов. Зарисовка объекта в альбом. Выбор объекта из группы объектов. Составление предложений об изученном объекте по вопросам. Называние объекта. Ответы на вопросы. Отгадывание загадок. Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну». Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней. Выбор иллюстрации с изображением частей суток по инструкции учителя. Составление предложений по вопросам учителя. Выбор объектов неживой природы (Луна), соответствующего времени суток (вечер). Составление иллюстративного рассказа о режиме дня. Подбор иллюстраций к упражнениям на различные части тела. Составление

комплекса упражнений. Практический показ комплекса упражнений. Разучивание физкультминутки со стихотворным сопровождением. Докрашивание радуги на рисунке (6 часов)

### **3.3. Круглый год (8 часов)**

**Теория:** Времена года, их важнейшие признаки. Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих). Сезонные изменения в природе. Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Календарь погоды. Погода сегодня, вчера. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек; в летние месяцы: жарко, созревание плодов, потомство у животных. Национальные традиции в различные времена года. Правила безопасного поведения в различное время года (2,5 часа)

**Практика:** Наблюдение сезонных изменений в природе. Моделирование последовательности времён года. Подбор прилагательных к слову «погода» (погода сегодня какая?): ясная, солнечная, пасмурная, дождливая и др. Рассматривание иллюстраций, подбор иллюстраций к описанию погоды сегодня (вчера). Составление описательного рассказа о погоде сегодня (вчера). Отбор условных знаков, изображающих погоду сегодня (вчера). Рассматривание иллюстраций времен года. Нахождение изображения осени, зимы, весны, лета. Составление описательного рассказа (предложений) по картинке. Подбор прилагательных к словосочетаниям: «осенняя погода», «зимняя погода», «весенняя погода», «летняя погода» (погода бывает какой?). Зарисовка времен года в альбом. Экскурсия. Наблюдение за изменениями погоды в различное время года, объектов живой и неживой природы. Сбор природного материала. Составление предложений (описательного рассказа) на основе наблюдений по вопросам учителя. Подбор иллюстраций по итогам наблюдений. Зарисовка изменений в природе на основе наблюдений, изготовление поделок из собранного и бросового материала. Дидактическая игра «Накорми животное» (5,5 часов)

### **3.4. Чудесный мир растений и грибов (4 часа)**

**Теория:** Растения нашей местности. Травянистые растения. Овощи и фрукты. Кустарники. Деревья. Плодовые деревья. Съедобные и ядовитые растения. Лечебные лекарственные растения (мать-и-мачеха, подорожник, шиповник, липа). Декоративные растения. Мхи и папоротники – тоже растения. Грибы – не растения. Разнообразие грибов. Съедобные и ядовитые грибы (1 час)

**Практика:** Распознавание растений (с помощью атласа-определителя). Вырезка фрагментов рисунков и составление картин по темам «Овощи», «Фрукты». Раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу. Практическая работа. Сравнение, выявление важнейших отличительных признаков грибов, их распознавание на рисунках, муляжах (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Игра «Во саду ли, в огороде» (3 часа)

### **3.5. Наши друзья животные (10 часов)**

**Теория:** Животные нашей местности. Необходимость бережного отношения к ним. Звери. Птицы. Насекомые (бабочки, жуки и др.). Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Рыбы. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Правила безопасности при встречах и общении с животными (4 часа)

**Практика:** Распознавание животных на рисунках (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга). Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для



жизни рыб. Дистраивание изображений «спрятавшихся» рыб. Экскурсия в школьный двор. Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя. Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя). Рисование своего домашнего питомца (6 часов)

### 3.6. Итоговое занятие (1 час)

**Практика:** Викторина «Что? Где? Когда?» (1 час)

## 4. Планируемые результаты освоения программы

*Личностные универсальные учебные действия*

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам деятельности, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования и познания окружающего мира;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции школьника на уровне понимания необходимости учебной деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

*Регулятивные универсальные учебные действия*

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой и логической задачи.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- навыкам монологической и диалогической речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

*Познавательные универсальные учебные действия*

Обучающийся научится:

- строить высказывания в устной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;

К концу обучения у детей сформируются следующие умения:

- проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию предметов;
- ориентироваться в пространстве;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- уметь составлять рассказ, отбирая наиболее важные факты;
- подбирать слова для описания предмета с целью выделения определенных качеств;
- уметь придумывать сказку на предложенную тему, передавая специфику жанра;
- определять основных героев произведения, высказывать свое отношение к ним;
- определять жанр произведения;
- уловить наиболее яркие примеры образности языка;
- выразительно пересказывать текст, без помощи вопросов педагога;
- подбирать определения (прилагательные), называть действия (глаголы)
- отчетливо произносить слова с естественной интонацией

Дети получают представление:

- о сезонных изменениях в природе;
- о домашних животных;
- о перелётных и зимующих птицах;
- о зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе;

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- сформировать навыки работы с информацией.

## Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

### 1. Календарный учебный график

Период реализации программы	Начало учебного года	1 учебный период			2 учебный период			апрель	май	Продолжительность учебного года	Окончание учебного года
		октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март				
1 год	7 октября	4 н.	4 н.	4н.	4 н.	4 н.	4 н.	4н.	4н.	32 нед. аудиторно	27 мая

модуль	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	Всего часов	
Речевое развитие	8	9	9	7	7	8	8	8	64	
Логика	4	5	4	4	3	4	4	4	32	
Зеленая тропинка	4	5	4	4	3	4	4	4	32	

## 2. Условия реализации программы

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

#### Учебное оборудование

- Технические средства (проектор, ноутбуки, принтер, сканер, цифровые микроскопы)
- Переносные лаборатории «Наблюдение за погодой», «Весовые измерения»
- Учебные (столы, доска)
- Собственно-учебные средства (альбомы, тетради, ручки, цветные карандаши, пластилин, краски, конструкторы «Лего»)
- Методический комплект «Спектра» (математические бусы, кораблики, пирамидки, палитры)
- комплект видеоуроков

#### Формы подведения итогов реализации программы:

проведение открытых занятий для родителей, журнал посещаемости занятий, творческие работы, выставки изделий и поделок, конкурсы, викторины, Портфолио.

#### Механизм оценивания образовательных результатов:

- скрытое тестирование;
- наблюдение в ходе занятий;
- беседы с родителями.

## 3. Оценочные материалы

### 3.1. Исследование аффективно-потребностной сферы.

а) методика по определению доминирующего мотива у ребенка  
Оборудование: На столе заранее расставляются игрушки.

Ребенка приглашают в комнату, показывают игрушки, которые он рассматривает в течение одной минуты. Затем экспериментатор подзывает ребенка к себе и предлагает послушать интересную сказку (но не очень длинную). На самом интересном месте чтение сказки прерывается и задается вопрос: «Чего тебе сейчас хочется больше: дослушать сказку или пойти поиграть с игрушками?»

Дети с развитым познавательным интересом просят дочитать сказку, со слабым – идут играть (но игра, как правило, носит манипулятивный характер – хватают то одну игрушку, то другую).

б) Экспериментальная беседа по выявлению внутренней позиции школьника  
Беседа должна содержать вопросы, которые бы косвенным образом позволяли определить наличие познавательных или учебных потребностей.

Вопросы могут быть такими:

- Что ты знаешь о школе?
- Как ты думаешь, что там будет интересного?
- Ты со своими друзьями играешь в школу?
- А кем тебе больше нравится быть: учителем или учеником?

- Тебе нравятся мультики или фильмы про школу?
- А сам ты умеешь читать?
- А ты хочешь научиться читать, писать?
- Как ты думаешь, зачем детям надо идти в школу?
- Как ты думаешь, как лучше учиться: в школе с учительницей или дома с мамой?
- Кем ты хочешь быть? А что для этого нужно?

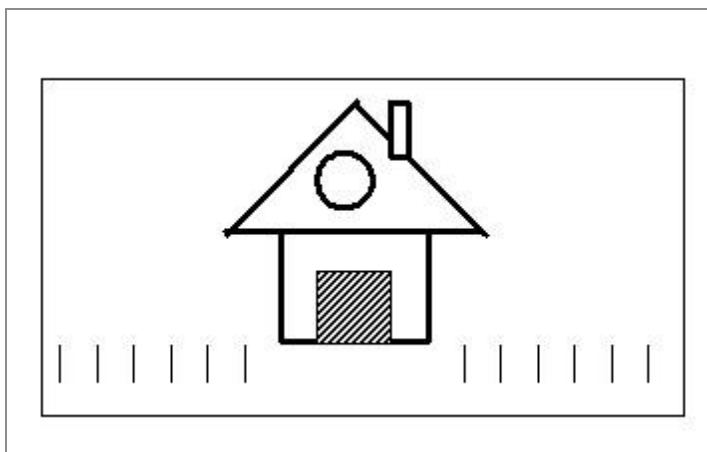
Число положительных ответов 6 и более свидетельствует о наличии познавательных или учебных потребностей.

### 3.2. Методика «Домик».

Цель: Выявить у ребенка умение ориентироваться в работе на образец, умение точно скопировать его, уровень развития произвольной памяти, внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Инструкция: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. Нарисуй на этом листочке точно такую же картинку, какую ты видишь здесь (положить перед ребенком образец с домиком). Не торопись, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно такой же, как на образце. Если ты что-то нарисуешь не так, то стирать резинкой или пальцем нельзя, а надо поверх неправильного (или рядом) нарисовать правильно. Тебе понятно задание?»

Рисунок выглядит следующим образом



Пока ребенок рисует, стоит отметить:

- ведущую руку;
- как работает с образцом;
- быстро или медленно проводит линии;
- отвлекаемость во время работы;
- сравнивает ли свой рисунок с образцом по окончании работы;
- исправляет ли сам ошибки.

Ошибками считается:

- отсутствие какой-либо детали на рисунке;
- увеличение отдельных деталей более чем в 2 раза при сохранении общих размеров рисунка;
- неправильное изображение деталей в пространстве рисунка;
- отклонение прямых линий более чем на 30° от заданного направления;
- разрывы линий в тех местах, где они должны быть соединены;
- наложение линий одна на другую.

За каждую ошибку начисляется один балл.

Таблица 1 Уровни оценки результатов для детей 6 и 7 лет

Для детей 6 - 7 лет:				
1-2	балла	–	высокий	уровень;
3-5	баллов	–	средний	уровень;
> 5 баллов – низкий уровень.				

#### б) Методика «Да и Нет»

Инструкция: «Давай с тобой поиграем в игру, в которой нельзя произносить слова «да» и «нет». Повтори, какие слова нельзя будет произносить? (Ребенок повторяет эти слова). Теперь будь внимателен, я тебе буду задавать вопросы, отвечая на которые нельзя будет говорить слова «да» и «нет». Понятно?» После того, как ребенок подтвердит, что ему понятно правило игры, экспериментатор начинает задавать ему вопросы, провоцирующие ответы «да» и «нет». Ошибками считаются только слова «да» и «нет». Слова «ага», «неа» и тому подобные не рассматриваются в качестве ошибок. Также не считается ошибкой бессмысленный ответ, если он удовлетворяет формальному правилу игры. Допустимо, если ребенок вместо словесного ответа отвечает утвердительным или отрицательным кивком головы.

Оценка:

Высокий уровень – ни одной ошибки;

Средний уровень – 1 ошибка;

Низкий уровень – более 1 ошибки.

### 3.3. Исследование интеллектуальной сферы

а) Методика исследования обучаемости А. Ивановой (приложения А, Б).

б) Сюжетные картинки.

Методика предназначена для исследования развития логического мышления, речи и способности к обобщению.

Материал: 3-4 сюжетные картинки, предъявляемые в неправильной последовательности.

Инструкция: «Посмотри, перед тобой лежат картинки, на которых нарисовано какое-то событие. Порядок картинок перепутан, и тебе надо догадаться, как их поменять местами, чтобы стало ясно, что нарисовал художник. Подумай, переложи картинки, как ты считаешь нужным, а потом расскажи по ним рассказ о том событии, которое здесь изображено».

Оценка:

Высокий уровень – если ребенок все сделал правильно или же при неправильной раскладке картинок сочинил логичную версию рассказа.

Средний уровень – если картинки разложены правильно, но рассказ ребенок смог составить только при помощи наводящих вопросов.

Низкий уровень – если ребенок не справился с заданием.

Считается, что ребенок не справился с заданием в том случае, если:

- не смог выложить последовательность картинок и отказался от рассказа;
- по выложенной им самим последовательности картинок составил нелогичный рассказ;
- выложенная испытуемым последовательность не соответствует рассказу (за исключением тех случаев, когда ребенок после наводящего вопроса взрослого меняет последовательность, несоответствующую рассказу);
- каждая картинка рассказывается отдельно, сама по себе, не связано с остальными – в результате рассказа не получается;
- на каждом рисунке просто перечисляются отдельные предметы.

В случае если наблюдаются феномены, описанные в пунктах 4 и 5, требуется дополнительная проверка интеллектуальных способностей ребенка.

Данная методика позволяет определить и уровень развития речи ребенка: как он строит фразы, свободно ли владеет языком, каков его словарный запас и т.д. Но не менее важно и умение выделять на слух в слове различные звуки, т.е. развитие фонематического слуха.

### 3.4. Исследование речевой сферы

Методика «Звуковые прятки».

Предназначена для проверки фонематического слуха.

Экспериментатор рассказывает ребенку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера произносятся несколько гласных и согласных звуков. Затем ребенку предлагается поиграть в прятки со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук надо искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть или нет разыскиваемый звук в слове.

Инструкция: «Давай с тобой поиграем в прятки со звуками. Мы с тобой загадаем какой-нибудь звук, который надо будет искать. Потом я буду называть тебе слова, а ты мне будешь говорить, есть в них звук, который мы ищем, или нет». Разобрать пример: «у» - шуба.

Предлагается по 4 слова на каждый звук:

«о» – кошка, море, точка, баня;

«а» – мама, парта, стол, каша;

«ш» – шайба, ручка, школа, суша;

«с» – суп, киска, лужа, свет.

Оценка:

Высокий уровень – ни одной ошибки;

Средний уровень – 1 ошибка;

Низкий уровень – более 1 ошибки.

Если ребенок на все слова подряд отвечает, что искомый звук есть, или, что разыскиваемого звука нигде нет, то правильные ответы стоит рассматривать как случайные.

Общие итоги: готовность ребенка к школе определяется преобладанием высокого и среднего уровней по каждой из четырех обследуемых сфер. Наличие низкого уровня по одной или двум сферам свидетельствует о недостаточном развитии соответствующих способностей. В связи с этим родителям даются соответствующие рекомендации по развитию отстающих способностей, и в конце августа проводится повторное тестирование.

Форма протокола, заполняемого в процессе обследования, представлена ниже.

ФИ ребенка				
Возраст			Дата обследования	
Исследование аффективно-потребностной сферы				
1. Доминирующий мотив:			а) познавательный	
			б) игровой	
Исследование аффективно-потребностной сферы				
1. Доминирующий мотив:			а) познавательный	
			б) игровой	
Исследование произвольной сферы				
а) Методика «Домик»				
высокий	средний		низкий	
б) Методика «Да» и «Нет»				
высокий	средний		низкий	
Исследование интеллектуальной сферы				
а) Методика исследования обучаемости А. Ивановой				

б) Методика «Сюжетные картинки»		
высокий	средний	низкий
IV. Исследование речевой сферы		
Методика «Звуковые прятки»		
высокий	средний	низкий

#### 4. Методические материалы

Для освоения программы используются:

**методы** организации занятий:

- *словесные*: объяснение тем, новых терминов и понятий, обсуждение, беседы, рассказы, анализ выполнения заданий, комментариев педагога.
- *наглядные*: демонстрация педагогом образца выполнения задания, использование иллюстраций(аудио/видео).
- *практические*: интонирование, произношение скороговорок и чистоговорок, печатание, штриховка, графический диктант, демонстрация результатов.
- *репродуктивный* метод – метод практического показа и подражания.

**методы**, обеспечивающие уровень деятельности детей на занятиях:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- проектно-исследовательский – творческая работа обучающихся.

**методы**, обеспечивающие организацию деятельности детей на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- коллективный – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальный и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы по группам(2 – 5 чел.);
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Конкретные проявления определённого метода на практике – приём игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, устное изложение, анализ, беседа, показ и просмотр иллюстраций, показ педагогом, наблюдение, работа по образцу, тренинг, конкурс, экскурсия и др.

Дидактический материал: дидактические карточки, специальная литература (учебно-методические пособия, методические рекомендации для педагогов и родителей).

##### 4.1. Структура занятия «Логика»:

1. Разминка. Разминка в виде загадки, знакомства со сказочным персонажем позволяет активизировать внимание детей, поднять их настроение, помогает настроиться на образовательную деятельность, на общение с педагогом.
2. Основное содержание занятия – изучение нового материала. Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия.
3. Физ минутка. Физ минутка позволяет детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой, способствует развитию крупной и мелкой моторики.
4. Закрепление нового материала. Закрепление нового материала дает педагогу возможность оценить степень овладения детьми новым знанием.

5. Развивающая игра. Развивающая игра, раскрашивание «умной» картинки по теме в конце занятия является своеобразной рефлексией, логическим окончанием проделанной работы и служат стимулом для ее продолжения.

### **Критерии оценки усвоения программы модуля «Логика»**

**Высокий уровень.** Ребенок владеет основными логическими операциями. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам. Способен объединять и распределять предметы по группам. Свободно оперирует обобщающими понятиями. Умеет мысленно делить целое на части и из частей формировать целое, устанавливая между ними связь. Ребенок находит закономерности в явлениях, умеет их описывать. Может при помощи суждений делать умозаключения. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. У ребенка достаточно большой словарный запас, широкий спектр бытовых знаний. Он наблюдателен, внимателен, усидчив, заинтересован в результатах своей работы. Владеет навыками сотрудничества, умеет работать в паре и микрогруппе.

**Средний уровень.** Ребенок владеет такими логическими операциями, как сравнение, обобщение, классификация, систематизация. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов, но не всегда видит все их существенные признаки. Умеет объединять предметы в группы, но испытывает трудности в самостоятельном распределении их по группам, т.к. не всегда оперирует обобщающими понятиями. Деление целого на части и наоборот вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями. Ребенок не всегда видит закономерности в явлениях, но способен составить описательный рассказ о них. Затрудняется самостоятельно делать умозаключения. Ребенок имеет достаточный словарный запас. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Ребенок чаще всего внимателен, наблюдателен, но не усидчив. Умеет работать в паре, но испытывает трудности при работе в микрогруппах.

**Низкий уровень.** Ребенок не владеет такими логическими операциями, как обобщение, классификация, систематизация. Иногда может устанавливать сходство и различие предметов, но не всегда видит все их существенные признаки. Не умеет объединять предметы в группы, т.к. не оперирует обобщающими понятиями. Деление целого на части и наоборот вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями. Ребенок не видит закономерности в явлениях, не способен составить описательный рассказ о них. Не способен делать умозаключения. Ребенок не имеет достаточного словарного запаса. Не способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Ребенок чаще всего невнимателен и неусидчив. Не умеет работать в паре, испытывает трудности при работе в группе.

### **Варианты диагностического обследования детей.**

«Определение обобщающих понятий» (6-7 лет), автор Л.Ф.Тихомирова.

Ребёнку предлагается один из наборов, в каждом из которых 10 слов.

*Задание ребёнку:* дать определение каждому из предлагаемых слов.

1. Школа, больница, автобус, самолёт, сапоги, пальто, карандаш, хлебница, чашка, слива.

2. Улей, берлога, автомобиль, троллейбус, ботинки, рубашка, ручка, маслёнка, яблоня, тарелка.

3. Аквариум, скворечник, трамвай, теплоход, фломастер, кроссовки, тетрадь, куртка, сахарница, груша.

На то, чтобы дать определение для каждого слова, отводится 30 секунд. За каждый правильный ответ даётся один балл. Если ответ ребёнка не совсем точен, даётся 0,5 балла. Исследователь должен быть уверен, что ребёнок знает предлагаемое слово. Только после этого его просят самостоятельно дать определение.

*Оценка результата:*

Максимальное количество баллов — 10, минимальное — 0. При повторном проведении исследования детям даётся 2-ой и 3-ий набор слов.

8-10 баллов — высокий уровень развития.



4-7 баллов — средний уровень развития.

1-3 балла — низкий уровень развития.

### 5. Список литературы

1. Н.А. Федосова «Преимственность: программа по подготовке к школе» - М.: Просвещение, 2012
2. Плешаков А. А. Зелёная тропинка. Учебное пособие для подготовки детей к школе. М. Просвещение, 2014
3. Коренева Т. Ф. «Музыкально-ритмические движения» для детей дошкольного и младшего школьного возраста 1-2 часть. Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС» 2001
4. Пуртова Т. В., Беликова А.Н. «Учите детей танцевать» «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2003
5. Мартиросян С.М. «Английский язык для дошкольников» авторская программа.
6. Безруких М.М., Ефимова С.П. Упражнения для с детьми, имеющими трудности при обучении письму. – Тула, 2005
7. Николаева С.Н. Методическое пособие к программе "Зелёная тропинка". М.: "Просвещение", 2012
8. Федосова Н. А, Белова Т. В., Солнцева В. А. «Методические рекомендации к программе «Преимственность» - М.: Просвещение, 2012
9. Фрибус Л.Г., Дольникова Р.А. Как детишек нам учить по английски говорить. Санкт-Петербург: «Каро», 2008
10. Интернет ресурсы:  
Критерии готовности к школе. <http://bcetyt.ru/>  
Иванова Е. Готовим ребенка к школе: практические советы родителям <http://www.lychik.ru/>